

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**  
**PROGRAMACIÓN TEMPORADA 2018-2019**

\* Los conciertos de la Filarmónica de Zaragoza en sábado, domingo o festivo comenzarán a las **19:00 h.** El resto de los conciertos comenzarán a las 20:00 h.

*Incluidos los conciertos del ciclo Pilar Bayona 2018 que disfrutarán nuestros socios.  
 Al cierre de esta programación se desconoce todavía el ciclo Pilar Bayona 2019*

17 de septiembre, lunes  
**XXI Ciclo de Solistas “Pilar Bayona”**  
**ALEXANDER MALOFEEV**  
 Programa por determinar

**23 de octubre, martes**  
**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**  
 Sesión inaugural de la temporada propia de la Filarmónica de Zaragoza  
**ORQUESTA DE CÁMARA ESLOVACA**

Programa:

- J. VÁCLAV STAMIC: Sinfonía en Sol Mayor, WoS III.QS-3
- J. JIŘÍ BENDA: Concierto para violín en Sol Mayor (arreglo S. Dushkin)
- O. RESPIGHI: Arias y danzas antiguas, Suite No. 3 P172
- I. ZELENKA: Música eslovaca
- L. JANÁČEK: Suite para orquesta de cuerdas
- B. BARTÓK: Danzas Rumanas
  - I. Bot tánc / Jocul cu bâță (Stick Dance)
  - II. Brâul (Sash Dance)
  - III. Topogó / Pe loc (In One Spot)
  - IV. Bucsumí tánc / Buciumeana (Dance from Bucsum)
  - V. Román polka / Poarga Românească (Romanian Polka)
  - VI. Aprózó / Mărunțel (Fast Dance)

29 de octubre, lunes  
**XXI Ciclo de Solistas “Pilar Bayona”**  
**LEONEL MORALES Y LEONEL MORALES-HERRERO**

Programa:

- J. BRAHMS Sonata para dos pianos Fa m, Op. 34b
- P. I. CHAIKOVSKI Suite Cascanueces, Op. 71a
- M. RAVEL La Valse

**12 de noviembre, lunes**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**AL AYRE ESPAÑOL**

**Alexis Aguado, violín**

**Kepa Artetxe, violín**

**Guillermo Turina, violoncello**

**Xisco Aguiló, contrabajo**

**Eduardo López Banzo, clave y dirección**

Programa:

G. F. HANDEL: I VANNI OCCULTI. SONATAS OP. 2:

Nº 2 en sol menor, HWV 387

Nº 3 en si bemol mayor, HWV 388

Nº 6 en sol menor, HWV 391

Nº 4 en fa mayor, HWV 389

H. PURCELL

Suite en sol menor Z. 661

Ground, Z. D222

Suite en re mayor Z. 667

Sonata op. 2 nº 5 en sol menor, HWV 390

13 de noviembre, martes

**XXI Ciclo de Solistas "Pilar Bayona"**

**ARCADI VOLODOS**

Programa por determinar

**26 de noviembre, lunes**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**LA REAL CÁMARA**

**Emilio Moreno, violín/director**

**Nuno Mendes, violín**

**Antonio Clares, viola**

**Mercedes Ruiz, cello**

**José Miguel Moreno, guitarra**

Programa:

L. BOCCHERINI: Cuarteto en sol mayor op.44 nº 4 "La Tirana"

L. BOCCHERINI: Quinteto con guitarra nº 7 en mi menor

F. SOR: Introducción y variaciones sobre "Mambrú" op.28

L. BOCCHERINI: Quinteto con guitarra nº 4 en re mayor "Fandango"

13 de diciembre, jueves  
**XXI Ciclo de Solistas “Pilar Bayona”**  
**RUBÉN LORENZO**  
 Programa:  
 I. ALBÉNIZ Suite Iberia

**17 de diciembre, lunes**  
**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**  
**ASOCIACIÓN MUSICAL TEMPO GIUSTO**  
**M<sup>a</sup> Pilar Cubero, soprano**  
**Pedro Calavia, tenor**  
**María Carbajo, violín**  
**Pablo Baleta, cello**  
**Ricardo Soláns, piano y dirección**

Programa:

L. v. BEETHOVEN: IRISH FOLKSONGS

- They bid me slight my Dermot dear. Serie 24. N<sup>o</sup> 261. 25 Irische Lieder. n<sup>o</sup> 18
- Wife, Children and Friends. Serie 24. N<sup>o</sup> 261. 25 Irische Lieder. n<sup>o</sup> 19
  - Farewell Bliss, and Farewell Nancy. Serie 24. N<sup>o</sup> 261. 25 Irische Lieder. n<sup>o</sup> 20
  - The Maid of Isla. Serie 24. N<sup>o</sup> 257. Schottische Lieder Op. 108 núm. 4
  - The sweetest lad was Jamie. Serie 24. No 257. Schottische Lieder Op. 108 n<sup>o</sup> 5
  - Behold my Love how Green the groves. Serie 24. N<sup>o</sup> 257. Schottische Lieder Op 108 n<sup>o</sup> 9
  - Again my Lyre. Serie 24. N<sup>o</sup> 257. Schottische Lieder Op. 108 n<sup>o</sup> 24
  - Sally in our alley. Serie 24. N<sup>o</sup> 257. Schottische Lieder Op. 108 n<sup>o</sup> 25

F. MENDELSSOHN: LIEDER UND GEÄNGE

- Abendlied. Duette für zwei singstimmen und klavier. Ohne Opuszahl
- Suleika und Hatem. Duette für zwei singstimmen und klavier. Ohne Opuszahl
- Herbstlied. Duette für zwei singstimmen und klavier. Op. 63 n<sup>o</sup> 4

L. v. BEETHOVEN: IRISH FOLKSONGS

- The Farewell Song. Serie 24. N<sup>o</sup> 258. Irische Lieder. n<sup>o</sup> 3
- Put round the bright Wine. Serie 24. N<sup>o</sup> 258. Irische Lieder. n<sup>o</sup> 6
- Oh! Would I were but that sweet Linnet. Serie 24. N<sup>o</sup> 258. Irische Lieder. n<sup>o</sup> 9
- The Soldier in a foreign land. Serie 24. N<sup>o</sup> 258. Irische Lieder. n<sup>o</sup> 11
- He promised me at Parting. Serie 24. N<sup>o</sup> 258. Irische Lieder. n<sup>o</sup> 12

L. v. BEETHOVEN: Romance n<sup>o</sup> 2 en fa m

**15 de enero martes**  
**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**  
**FELIX ARDANAZ, piano**

Programa: “SCHUBERT, LISZT, CHOPIN: EL PIANO ROMÁNTICO”

LIEDER & TRANSCRIPCIONES: F. SCHUBERT / transcripciones de F. LISZT:

- Standchen
- Auf dem Wasser zu singen
- Aufenthalt
- Der Wanderer

F. SCHUBERT:

Mélodie Hongroise D. 817

Impromptu Op. 90, No. 3

Impromptu Op. 90, No. 4

F. LISZT:

Consolation S. 172 No. 3

La lúgubre góndola No. 1

F. CHOPIN:

Nocturne Op. 9, Nº 1

Nocturne Op. 27, Nº 2

Nocturne posth. Nº 20

Fantasia Impromptu

**21 de enero, lunes**  
**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**  
**CHIAVETTE. ANTIGUA CAPILLA HISPANA**  
**Esmeralda Jiménez, tiple**  
**María Sala, tiple**  
**Javier Ares, alto**  
**Mariano Valdezate, tenor**  
**Martín Bouwens, bajón**  
**Virginia Gonzalo, clave y órgano**  
**Javier Ares, dirección**

Programa:

POLIFONIA PROFANA DEL CANCIONERO DE MEDINACELI:

Dexo la venda el arco y el aljaba

Ojos claros, serenos

Pues me tienes Miguel por esposa

ANTONIO DE CABEZÓN: Diferencias de la pavana italiana.

Prado verde y florido

Ay, Jesus, qué mal fraile

TOMÁS LUIS DE VICTORIA: Polifonía religiosa de a 8 partes  
 Alma Redemptoris mater, Antífona a 8  
 Ave Regina coelorum, Antífona a 8  
 Tiento sobre la Salve de Aguilera de Heredia  
 Regina coeli laetare, Antífona a 8  
 Salve Regina, Antífona a 8

VILLANCICOS Y TONOS HUMANOS DEL S. XVII: Archivo Catedrales Zaragoza  
 Loco al parecer de Sebastián Alfonso  
 Ausente del bien que adoro de Manuel Correa  
 Tiento de Batalla de Aguilera de Heredia  
 Suban las voces al cielo de Pablo Bruna  
 Viva la bizarría de Urbán de Vargas

**Domingo 3 de febrero \***

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**LETICIA MORENO**, violín

**KXENIJA SIDOROVA**, acordeón

**CLAUDIO CONSTANTINI**, piano

Programa:

A. VIVALDI: Las Cuatro Estaciones

A. PIAZZOLLA: Las Cuatro Estaciones Porteñas

**Lunes 11 de febrero**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**VLADIMIR OVCHINNIKOV**, piano

Programa por determinar

**13 de marzo, miércoles**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**TRIO LUDWIG**

Programa:

M. RAVEL: Piano Trio en la menor

S. RACHMANINOV: Trio elegiaque nº 1 en sol menor

D. SHOSTAKOVICH: Trío nº 2 en mi menor, op. 67

**30 de marzo, sábado \***

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**CHEMON ARABIC JAZZ**

**Chemón Cortés:** Ud, Cümbüs y composición

**Nacho Botonero:** Vientos

**Javier Delgado:** Contrabajo

**Antonio Montiel:** Percusión

Programa:

1. Blue Sand
2. Vuelta a casa
3. Samai del Pumarejo
4. Ud Perdone
5. La Pila del Pato
6. Treffen
7. Ruedas de Molino
8. Duele Aleppo
9. Gatos de Fez
10. Flor de Loto

**8 de abril, lunes**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**CAROLINA ALCAIDE,** mezzo soprano

**VIRGINIA WAGNER,** soprano

**MOISÉS MOLÍN,** tenor

**SYLVIA TORÁN & RAMÓN GRAU,** pianos

**SYLVIA TORÁN,** directora del proyecto

Programa:

UNA NOCHE AMERICANA

GEORGE GERSHWIN:

Tres preludios

Rhapsody in blue

LEONARD BERNSTEIN: SELECCIÓN DE WEST SIDE STORY:

- Prólogo
- Could be
- Blues
- Promenade
- María
- Balcony scene
- One hand one heart
- I feel preety
- Somewhere
- A boy like that
- Tonight

**11 de mayo, sábado \***

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

Dúo de acordeones

**ANDER TELLERÍA**

**MATEJA ZENZEROVIC**

Programa:

M. MUSSORGSKY: CUADROS DE UNA EXPOSICION

- Gnomo
- El viejo castillo
- Bydlo
- *Tullerías*
- Ballet de polluelos en su cascarón
- Dos judíos polacos, Samuel Goldenberg y Schmuyle
- El mercado de *Limoges*
- Catacumbas
- La cabaña sobre patas de gallina
- La Gran Puerta de Kiev

M. LOHSE: Moto Immoto

I. STRAWINSKY: Tango (1940)

ASTOR PIAZZOLLA: Le Grand Tango

**22 de mayo, miércoles**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**CUARTETO QUIROGA**

Programa:

L. v. BEETHOVEN: String Quartet op.18, nº 5 in F mayor

C. HALFFTER: String Quartet nº 9 “*In memoriam Miguel de Cervantes*”

A. GINASTERA: String Quartet nº 1

**17 de junio, lunes**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**ASIER POLO, violonchelo**

Programa:

J. S. BACH: SUITES PARA VIOLONCHELO SOLO

Nº 1 BWV 1007 en Sol mayor

Nº 3 BWV 1009 en Do mayor

Nº 6 BWV 1012 en Re mayor

FILARMONICA 2018-2019