

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**PROGRAMACIÓN SEPTIEMBRE – DICIEMBRE 2020**

Los conciertos comenzarán a las 20:15 h. Tendrán lugar en la Sala Mozart.

**Lunes 21 de septiembre 2020**

**XXIII Ciclo de Grandes Solistas “Pilar Bayona” 2020**

**LEONEL MORALES**, piano

Programa:

L. v. BEETHOVEN Sonata n.º 31 en La bemol, Op. 110

L. v. BEETHOVEN Sonata n.º 23 en Fa m, Op. 57 “Appassionata”

M. RAVEL Gaspard de la Nuit

M. BALAKIREV Islamey: Fantasía Oriental

**Miércoles 30 de septiembre 2020**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

Sesión inaugural temporada 20/21

**JORDI SAVALL**, viola de gamba a solo

Programa:

**Musicall Humors**

TOBIAS HUME

Alfonso Ferrabosco, Thomas Ford, John Playford

TOBIAS HUME (CA. 1569-1645)

**Musicall humors 1605**

*Captaine Hume’s Pavin*

*A Souldiers Galliard*

*What if a day* (Anónimo)

*A Souldiers March*

*My hope is decayed*

*Loves farewell*

*Good againe*

*Harke, harke*

*Death* (Pavin) – *Life* (Jig)

*The Duke of Holstone’s Almaine*

*Beccus an Hungarian Lord his delight*

*Whoope doe me no harme* (Anónimo)

*A Souldiers Resolution*

**Lessons for the lyra viol 1611 - 1630**

Alfonso Ferrabosco (ca.1575-1628) - *Coranto*

Thomas Ford (ca.1580-1648) - *Why not here*

John Playford (1623-1686) - *La Cloche*

**The lancashire pipes 1630 – 1640***A Pointe or Preludium**The Lancashire Pipes**The Pigges of Rumsey**Kate of Bardie**The Cup of Tea* (Tradicional irlandés)*A Toye***The lord moira's set***Abergeldie Castle Strathspey* (Dan R. MacDonald)*Regents Rant* (Tradicional escocés)*Crabs in the skillet* (Tradicional irlandés)*Lord Moira's Hornpipe* (Tradicional escocés)**Lunes 5 de octubre 2020****XXIII Ciclo de Grandes Solistas "Pilar Bayona" 2020****ALBERTO MENJÓN**, piano

Programa:

B. BARTÓK Tres Burlesques, Sz. 47

R. SCHUMANN Papillons, Op. 2

L. v. BEETHOVEN Sonata n.º 11 en Si bemol, Op. 22

S. RACHMANINOV Variaciones sobre un tema de Corelli, Op. 42

R. WAGNER / A. MENJÓN Siegfrieds Trauermarsch (aus Götterdämmerung)

B. BARTÓK Sonata Sz. 80

**Lunes 19 de octubre de 2020****FILARMÓNICA DE ZARAGOZA****FRANCISCO ARIAS**, violonchelo**NOELIA RODILES**, piano

Programa:

E. VON DOHNANYI Sonata op. 8

L. JANÁČEK Pohádka

D. SHOSTAKOVICH Sonata en re menor op.40

**Viernes 30 de octubre de 2020****FILARMÓNICA DE ZARAGOZA****MARIAN HERRERO**, viola**DANIEL DEL PINO**, piano

Programa:

J. S. BACH Sonata para viola y piano en sol menor BWV 1029

F. LISZT Rapsodia Española para piano solo

P. HINDEMITH Sonata para viola y piano Op. 11 n. 4

J. M<sup>a</sup>. MUNETA Divertimento Op. 748 para viola y piano "Resistiendo el frío"

R. CLARKE Sonata para viola y piano

**Miércoles 4 de noviembre 2020**

**XXIII Ciclo de Grandes Solistas "Pilar Bayona" 2020**

**ALEXANDRA DOVGAN, piano**

Programa:

L. v. BEETHOVEN Sonata nº 8 en Do m, Op 13, "Pathétique"

F. SCHUBERT Sonata en La, D. 664

S. RACHMANINOV 5 Preludios:

- Re, Op. 23 n.º 4
- Si m, Op 32 n.º 10
- Sol sostenido m, Op 32 n.º 12
- Sol, Op 32 n.º 5
- Do m, Op. 23 n.º 7

F. CHOPIN Andante spianato y Gran Polonesa brillante, Op. 22

**Martes 10 de noviembre 2020**

**XXIII Ciclo de Grandes Solistas "Pilar Bayona" 2020**

**KATIA BUNIATISHVILI, piano**

Programa:

*Por determinar*

**Jueves 12 de noviembre de 2020**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**AITZOL ITURRIAGAGOITIA, violín**

**ENRIQUE BAGARÍA, piano**

Artista invitado **DAVID APELLANIZ, violonchelo**

programa:

L. v. BEETHOVEN Sonata para violín y piano en do menor, op.30 n. 2

A. PIAZZOLLA Gran Tango para violín y piano

D. SHOSTAKOVICH Trio con piano en mi menor, op. 67

A. PIAZZOLLA Las estaciones porteñas "Primavera"

**Lunes, 23 de noviembre de 2020**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**ELENA SANCHO, soprano**

**PAULA IRAGORRI, mezzosoprano**

Pianista acompañante **MIGUEL ANGEL TAPIA**

Programa:

G. F. HAENDEL Caprichos

"Io t'abbraccio" de Rodelinda

"Tornami a vagheggiar" de Alcina

"Verdi Prati" de Alcina

"Troppo oltraggi" de Serse

"Presti O Mai l'Egizia Terra" de Giulio Cesare

"Da tempeste" de Giulio Cesare

J. OFFENBACH

“Belle Nuit, ô Nuit d’amour” de Cuentos de Hoffmann

“Valse tyrolienne”

“Vois sur l’archette fremisant” de Cuentos de Hoffmann

L. BERNSTEIN

“We are women” de Candide

“I am easily assimilated” de Candide

“Glitter and be Gay” de Candide

C. SAINT-SAËNS

“El Desdichado”

**Lunes 7 de diciembre de 2020**

**FILARMÓNICA DE ZARAGOZA**

**TRIO ARRIAGA**

**JUAN LUIS GALLEGO, violín**

**DAVIS APELLANIZ, violonchelo**

**DANIEL LIGORIO, piano**

Programa:

PIAZZOLLA-TCHAIKOVSKY: UNIVERSALISMO AL SERVICIO DEL NACIONALISMO

A. PIAZZOLLA Las cuatro estaciones porteñas (Arr. Leonid Desyatnikov)

P. TCHAIKOVSKY Trío en la menor, op.50

**Domingo 13 de diciembre 2020**

**XXIII Ciclo de Grandes Solistas “Pilar Bayona” 2020**

**JOSEP MARÍA COLOM, piano**

*CONCIERTO EN HOMENAJE A PILAR BAYONA*

programa:

J. S. BACH Tres preludios y fugas del Clave bien temperado (6-I, 5-I y 5-II)

J. S. BACH / F. BUSONI Chacona en Re m, BWV 1004

L. v. BEETHOVEN 32 variaciones en Do m, WoO 80

J. S. BACH Sinfonía en Fa m, BWV 780

F. LISZT Variaciones sobre el tema de Bach “Weinen, Klagen...”